

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЕМАНЖЕЛИНСКОГО ОКРУГА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5»
ЕМАНЖЕЛИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИНЯТА

На заседании
педагогического совета

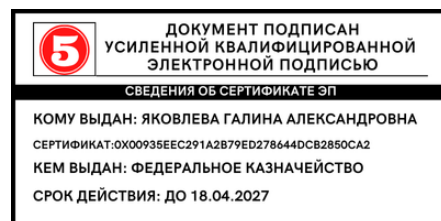
Протокол № 1 от 31.08.2026

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ «СОШ № 5»

Яковлева Г. А.

Приказ № 43 от 31.08.2026



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«БЕЛАЯ ЛАДЬЯ. ШАХМАТЫ»

Возраст учащихся: 9-16 лет

Срок реализации: 4 года

Год разработки программы: 2022

Автор – составитель:

Гофман Никита Алексеевич,

педагог дополнительного образования

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи программы	7
1.3 Содержание программы	8
1.4 Планируемые результаты.....	18
2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	19
2.1 Календарный учебный график.....	19
2.2 Условия реализации программы	23
2.3 Формы аттестации	24
2.4 Оценочные материалы.....	24
2.5 Методические материалы	25
2.6 Воспитательный компонент.....	26
3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	28
ПРИЛОЖЕНИЕ	30

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Разработка дополнительной общеразвивающей программы осуществлялась в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 г. № 295 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства спорта РФ №1125 от 27.12.2013г. «Особенности организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физкультуры и спорта»
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН СП 2.4.4283-26 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 года № 476 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Методические рекомендации ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания»»// Москва: Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО, 2023.;
- Устав МБОУ «СОШ №5»

Данная программа дополнительного образования относится к программам физкультурно-спортивной направленности. Уровень освоения содержания образования – базовый.

Актуальность. XXI-й век — век информационного общества, век информационных технологий, поэтому интеллект является одним из наиболее значимых качеств личности. Как следствие — проблема интеллектуального развития детей становится приоритетной задачей современного образования, один из способов решения которой — обучение шахматной игре.

Данная программа, являющаяся вводным курсом изучения шахмат, направлена на воспитание у детей шахматной культуры, расширение их эрудиции, побуждение у них интереса к познанию.

Дети, освоившие программу, смогут устанавливать логическую последовательность событий и действий, решать несложные логические задачи. Умение играть в шахматы поможет подготовить учащихся к скорейшему и успешному постижению общеобразовательных школьных дисциплин, в первую очередь математического цикла.

Педагогическая целесообразность:

- программа направлена на создание условий для гармоничного развития личности ребёнка;
- освоение основных ее разделов поможет формированию высокого интеллекта; целый ряд специальных практических заданий служат для достижения этого;
- формы и методы обучения, используемые при реализации Программы полностью соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей;
- ознакомление с основами шахматного искусства, изучение элементов шахматных партий и применение полученных знаний на практике способствует развитию личности ребёнка;
- обучающиеся становятся более самостоятельными, учатся анализировать и оценивать свою работу, реализуют свое право на выбор;
- программа способствует формированию социальных и коммуникативных навыков, расширяет возможности общения.

Отличительная особенность программы. В настоящей программе систематизирован и обобщен современный учебный и методический материал с учетом достижений и российских традиций в области спорта, развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Адресат программы. Программа рассчитана на учащихся в возрасте 9 – 16 лет. В процессе реализации программы учитываются психологические и возрастные особенности детей указанной возрастной категории.

Возрастные особенности детей 9 – 10 лет включают изменения в физическом и психологическом развитии, а также особенности учебной деятельности. Эти особенности влияют на поведение и развитие ребёнка, требуют учёта в воспитании.

Физическое развитие

- Рост и вес. Темп роста в длину несколько замедляется, но вес тела увеличивается (ежегодно на 2–2,5 кг).
- Формирование костной системы. Окостенение позвоночника, грудной клетки, таза, конечностей ещё не завершено, в скелете много хрящевой ткани.

- Мышцы. Они ещё недостаточно сильны, особенно мышцы спины, и не способны длительно поддерживать тело в правильном положении, что приводит к нарушению осанки.

- Двигательная активность. Дети этого возраста активны, любят подвижные игры, приключения, физические упражнения.

Психологическое развитие

- Интеллектуальные особенности. Нравится исследовать всё, что незнакомо, понимать законы последовательности и последствия.

- Эмоциональные особенности. Ребёнок резко выражает чувства, свободно выражает эмоции, эмоционально быстро включается в споры.

- Социальные особенности. Начинает быть самостоятельным, приспосабливается к обществу вне семейного круга, ищет группу ровесников того же пола.

- Духовные особенности. Ищет героев, восхищается теми, кто делает то, что он хотел бы сделать, желает понравиться выбранным авторитетам.

Учебная деятельность

- Складывается индивидуальный стиль учебной деятельности. Например, одни дети приступают к урокам сразу после прихода из школы, другим требуется отдых разной продолжительности.

Формируются общие учебные умения. Дети учатся слушать учителя, выделять главную мысль сообщения, связно пересказывать содержание текста и др..

- Развивается произвольность — умение управлять своими психическими процессами, эмоциями и поведением.

Рекомендации по воспитанию

- Обеспечить регулярную физическую нагрузку. Это могут быть активные прогулки, спортивные занятия в секциях.

- Поддерживать игровую деятельность. Дети воспринимают информацию наглядно и через действие, не способны долго удерживать внимание на словах, не подкреплённых визуально или действием.

- Поощрять самостоятельность. Ребёнок учится ставить цели самостоятельно, что важно для развития произвольного внимания.

- Следовать за интересами ребёнка. Важно поддерживать творческие интересы, раскрывать способности и таланты.

Возрастные особенности детей 11 – 16 лет.

Психофизиологическое развитие. Происходят эндокринные изменения в организме, интенсивное физическое и физиологическое развитие. Увеличиваются рост и вес, появляются вторичные половые признаки.

- Эмоциональный фон становится неровным, нестабильным, подросток сильно подвержен чужому влиянию.

- Половая идентификация достигает нового, более высокого уровня. Отчетливо проявляется ориентация на образцы мужественности и женственности в поведении и проявлении личностных свойств.

- Развитие познавательной сферы. Продолжают развиваться все виды мышления, происходит становление основ мировоззрения, интеллектуализация таких психических функций, как восприятие и память, развивается воображение.

- Возрастные новообразования. Развивается чувство взрослости, стремление к самостоятельности, формируется «Я-концепция».

- Ведущий вид деятельности — интимно-личностное общение. Подросток открывает для себя свой внутренний мир, общение со сверстниками становится исповедальным.

- Социальная ситуация развития. Понижение ценности общения в семейном кругу, стремление к эмансипации от близких взрослых, освобождению от их опеки, контроля.

Рекомендации по воспитанию: уважать личные границы. Не требовать слишком многого. Важно чётко обговаривать ребёнка. Не предъявлять чрезмерно много критики и обвинений. Избегать ультиматумов и манипуляций. Эти средства воздействия на подростка легко воспринимаются им, и доверие к близкому взрослому будет подорвано. Спрашивать о настроении, чувствах, физическом состоянии ребёнка. Уважать мнение ребёнка и предоставлять выбор.

Для успешной реализации программы целесообразно объединение обучающихся в учебные группы численностью до 16 человек.

Объем программы: 136 часов

Форма обучения: очная

Методы обучения:

Теоретические методы

- Изучение шахматной теории. Включает в себя изучение схем развития фигур, а также теорию окончаний партий.

- Разбор партий. Помогает понять, какие ходы были удачными, а какие — нет, и почему.

- Изучение дебютной теории. Частично-поисковый метод, при котором большую часть работы ученик выполняет самостоятельно.

Практические методы

- Решение шахматных задач. Постановка задач на конкретные тактические приёмы (например, «вилка», «связывание», «двойной удар») учит находить оптимальные ходы в различных ситуациях.
- Мини-партии. Педагог предлагает ученикам сыграть короткие партии, ограниченные определёнными фигурами, чтобы сосредоточить внимание на конкретных приёмах.
- Командные игры. Игра в паре с обсуждением ходов позволяет учащимся вместе разрабатывать стратегию и учиться слышать, и учитывать мнение других.

Игровые методы

- Использование наглядных пособий. Показательные доски и карточки с изображением фигур помогают запомнить ходы и особенности каждой фигуры.
- Создание игровых ситуаций.
- Использование шахматных сказок, ребусов, загадок, шарад, занимательных задач и викторин. Они повышают интерес к подаваемому материалу и создают эмоциональный фон.

Срок освоения программы: 4 года.

Распределение учебной нагрузки по годам обучения: 1 год обучения – 34 часа, 2 год обучения – 34 часа, 3 год обучения – 34 часа, 4 год обучения – 34 часа.

Режим занятий: По программе планируется 1 занятие в неделю продолжительностью 1 академический час.

1.2 Цель и задачи программы

Цель Программы: развитие личности ребёнка, раскрытие его способностей посредством освоения основ игры в шахматы, достижение спортивных успехов сообразно способностям

Задачи Программы:

Образовательные:

- дать знания об истории возникновения шахмат;
- привить элементарные навыки игры в шахматы;
- дать начальную систему знаний, умений и навыков по основам шахмат: правила игры, шахматную нотацию, ценность фигур, постановку простейших матов, простейшие принципы игры в дебюте.

Развивающие:

- развить внимание, логическое мышление и память;
- развить творческое воображение, изобретательность, фантазию, интуицию.

Воспитательные:

- воспитать нравственные качества по отношению к сопернику: доброжелательность, уважение;
- воспитать морально-волевые качества: объективность, самокритичность, настойчивость, усидчивость, самообладание, самоконтроль;
- сформировать стремление к здоровому образу жизни.

1.3 Содержание программы

1.3.1 Учебный план 1 год обучения

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Опрос
2	Шахматная доска	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
3	Шахматные фигуры	1	0,5	0,5	Беседа
4	Начальная расстановка фигур	4	1	3	Наблюдение
5	Ходы и взятие фигур	17	3	14	Дидактические игры
6	Цель шахматной партии	4	1	3	Опрос
7	Игра всеми фигурами из начального положения	5	0,5	4,5	Наблюдение
8	Итоговое занятие	1		1	Опрос
<i>Итого:</i>		<i>34</i>	<i>7</i>	<i>27</i>	

1.3.2 Содержание учебного плана 1 год обучения

1. Вводное занятие (1 час)

Введение в дополнительную общеразвивающую программу «Белая ладья»

2. Шахматная доска (1 час)

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания «Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

3. Шахматные фигуры (1 час)

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания «Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается) заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

4. Начальная расстановка фигур (4 часа)

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания «Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

5. Ходы и взятие фигур (17 часов)

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания «Игра на уничтожение» — важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее — побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

6. Цель шахматной партии (4 часа)

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания «Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях

7. Игра всеми фигурами из начального положения (5 часов)

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания «Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

К концу учебного года должны знать:

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

8. Итоговое занятие. Повторение пройденного. Промежуточная аттестация

1.3.3 Учебный план 2 год обучения

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Повторение изученного	1	0,5	0,5	Опрос
2	Краткая история шахмат	1	0,5	0,5	Беседа
3	Шахматная нотация	2	0,5	1,5	Наблюдение
4	Ценность шахматных фигур	4	1	3	Наблюдение
5	Техника матования одинокого короля	4	1	3	Наблюдение
6	Достижение мата без жертвы материала	4	1	3	Наблюдение
7	Матовые комбинации	6	2	4	Наблюдение
8	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса	7	2	5	Наблюдение
9	Комбинации для достижения ничьей	2	0,5	1,5	Наблюдение
10	Типичные комбинации в дебюте	2	0,5	1	Наблюдение
11	Итоговое занятие	1		1	Опрос
<i>Итого:</i>		<i>34</i>	<i>7</i>	<i>27</i>	

1.3.4 Содержание учебного плана 2 год обучения

1. Повторение изученного (1 час)

Повторение программного материала, изученного за год обучения. Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мире шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения).

2. Краткая история шахмат (1 час)

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика.

3. Шахматная нотация (2 часа)

Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: «Король с e1 на e4»

Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).

4. Ценность шахматных фигур (4 часа)

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.

Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика. Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактические игры и задания «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика. Защита

5. Техника матования одинокого короля (4 часа)

Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.

Ферзь и ладья против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.

Ладья и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.

6. Достижение мата без жертвы материала (4 часа)

Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.

Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.

7. Матовые комбинации (6 часов)

Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.

Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.

8. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса (7 часов)

Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика. Освобождение пространства. Сочетание тактических приемов. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.

9. Комбинации для достижения ничьей (2 часа).

Патовые комбинации. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика. Комбинации на вечный шах.

10. Типичные комбинации в дебюте (2 часа)

Типичные комбинации в дебюте. Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.

11. Итоговое занятие (1 час).

Повторение пройденного. Промежуточная аттестация

1.3.5 Учебный план 3 год обучения

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Повторение изученного	2	1	1	Опрос
2	Практика матования одинокого короля	2	0,5	1,5	Беседа

3	Двух и трёх ходовые партии	4	1	3	Наблюдение
4	Мат с первых ходов партии	3	1	2	Наблюдение
5	Детский мат	2	0,5	1,5	Наблюдение
6	Принципы игры в дебюте	12	4	8	Наблюдение
7	Игровая практика	8		8	Наблюдение
8	Итоговое занятие	1		1	Наблюдение
<i>Итого:</i>		34	8	26	

1.3.6 Содержание учебного плана 3 год обучения

1. Повторение изученного (2 часа)

Повторение изученного ранее. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Просмотр диафильмов “Приключения в Шахматной стране Первый шаг в мир шахмат”

2. Практика матования одинокого короля (2 часа)

Игровая практика с записью шахматной партии. Пример матования одинокого короля. Игровая практика

3. Двух и трёх ходовые партии (4 часа)

Выявление причин поражения в них одной из сторон. “Мат в 1 ход”. Дидактическое задание мат на втором, третьем ходу партии. Дидактические задания “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”.

4. Мат с первых ходов партии (3 часа)

Решение задания “Мат в 1 ход”. Дидактические задания “Мат в два хода”, “Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”, “Можно ли побить пешку?”.

5. Детский мат (2 часа)

Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала. Дидактические задания “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Мат в 1 ход”, “Защитись от мата”. Игровая практика

6. Принципы игры в дебюте (12 часов)

Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Дидактическая игра «Королевский гамбит». «Ферзевый гамбит». Дидактические задания “Захвати центр”, “Выиграй фигуру”. Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Дидактические задания “Можно ли сделать рокировку?”, “В какую сторону можно рокировать?”, “Поставь мат в 1 ход нерокированному королю”.

Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.

Дидактические задания “Чем бить черную фигуру?”, “Сдвой противнику пешки”.

7. Игровая практика (8 часов)

8. Итоговое занятие (1 час). Повторение пройденного. Промежуточная аттестация

1.3.7 Учебный план 4 год обучения

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Повторение изученного	2	1	1	Опрос
2	Шахматная нотация	2	0,5	1,5	Беседа
3	Ценность шахматных фигур	2	0,5	1,5	Наблюдение
4	Техника матования одинокого короля	4	1	3	Наблюдение
5	Достижение мата без жертвы материала	4	1	3	Наблюдение
6	Шахматная комбинация	19	3	16	Наблюдение
7	Итоговое занятие	1		1	Наблюдение
<i>Итого:</i>		<i>34</i>	<i>7</i>	<i>27</i>	

1.3.8 Содержание учебного плана 4 год обучения

1. Повторение изученного (2 часа)

Повторение изученного ранее. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Просмотр диафильмов “Приключения в Шахматной стране Первый шаг в мир шахмат”

2. Шахматная нотация (2 часа)

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания «Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: «Вертикаль «е»). Так школьники называют все вертикали.

Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п.

«Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: «Вторая горизонталь»).

«Назови диагональ». А здесь определяется диагональ (например: «Диагональ e1 — a5»).

«Какого цвета поле?» Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся

3. Ценность шахматных фигур (2 часа)

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания

«Кто сильнее». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?»

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

4. Техника матования одинокого короля (4 часа)

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические игры и задания «Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

«Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

5. Достижение мата без жертвы материала (4 часа)

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

6. Шахматная комбинация (19 часов)

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к

достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и ДР).

Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

«Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

«Выигрыш материала». Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

7. Итоговое занятие (1 час). Повторение пройденного. Аттестация по итогам освоения программы.

1.4 Планируемые результаты

Образовательные: обучающиеся

- обучающиеся знают об истории возникновения шахмат;
- обучающиеся обладают элементарными навыками игры в шахматы;
- обучающиеся имеют знания, умения и навыки по основам шахмат: правила игры, шахматную нотацию, ценность фигур, постановку простейших матов, простейшие принципы игры в дебюте.

Личностные: обучающиеся

- обучающиеся проявляют нравственные качества по отношению к сопернику: доброжелательность, уважение;
- обучающиеся имеют морально-волевые качества: объективность, самокритичность, настойчивость, усидчивость, самообладание, самоконтроль;
- обучающиеся стремятся к здоровому образу жизни.

Метапредметные: обучающиеся

- у обучающихся развиты внимание, логическое мышление и память;
- у обучающихся развиты творческое воображение, изобретательность, фантазия, интуиция.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1 Календарный учебный график

Начало учебных занятий для обучающихся: первая неделя сентября

Окончание учебных занятий: последняя неделя мая

Каникулы: осенние, зимние, весенние, летние

Продолжительность учебного года: 34 недели

Количество часов в год: 34 часа

Продолжительность и периодичность занятий: 1 раз в неделю 1 академический час

Продолжительность академического часа: 40 минут

Промежуточная аттестация – последняя неделя мая 1, 2, 3 год обучения

Аттестация по итогам освоения программы: последняя неделя мая 4 год обучения

Выходные и праздничные дни: Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные Правительством РФ:

4 ноября – День народного единства;

7 января – Рождество Христово;

23 февраля – День защитника Отечества;

8 марта – Международный женский день;

1 мая – Праздник Весны и Труда;

9 мая – День Победы

Объем программы: 136 часов: 1 г.о. – 34 часа, 2 г.о. – 34 часа, 3 г.о. – 34 часа, 4 г.о. – 34 часа.

Срок освоения программы: 4 года

2.1.1 Календарно-тематический план 1 г.о.

№ п/п	Дата занятия	Название раздела/темы	Количество часов		Форма занятия	Форма контроля
			На занятии	Всего		
1		Вводное занятие	1	1	Комплексное	Опрос
2		Шахматная доска	1	1	Комплексное	Беседа, опрос
3		Шахматные фигуры	1	1	Комплексное	Беседа
4		Начальная расстановка фигур	1	4	Комплексное	Наблюдение
5			1		Комплексное	Учебная игра
6			1		Комплексное	Учебная игра
7			1		Комплексное	Учебная игра
8		Ходы и взятие фигур	1	17	Комплексное	Дидактические игры

9			1		Комплексное	Учебная игра
10			1		Комплексное	Учебная игра
11			1		Комплексное	Учебная игра
12			1		Комплексное	Учебная игра
13			1		Комплексное	Учебная игра
14			1		Комплексное	Учебная игра
15			1		Комплексное	Учебная игра
16			1		Комплексное	Учебная игра
17			1		Комплексное	Учебная игра
18			1		Комплексное	Учебная игра
19			1		Комплексное	Учебная игра
20			1		Комплексное	Учебная игра
21			1		Комплексное	Учебная игра
22			1		Комплексное	Учебная игра
23			1		Комплексное	Дидактические игры
24			1		Комплексное	
25		Цель шахматной партии	1	4	Комплексное	Опрос
26			1		Комплексное	Учебная игра
27			1		Комплексное	Учебная игра
28			1		Комплексное	Учебная игра
29		Игра всеми фигурами из начального положения	1	5	Комплексное	Наблюдение
30			1		Комплексное	Учебная игра
31			1		Комплексное	Учебная игра
32			1		Комплексное	Учебная игра
33			1		Комплексное	Учебная игра
34		Итоговое занятие	1	1	Промежуточная аттестация	
	<i>Итого:</i>		34			

2.1.2 Календарно-тематический план 2 г.о.

№ п/п	Дата занятия	Название раздела/темы	Количество часов		Форма занятия	Формы контроля
			На занятии	Всего		
1		Повторение изученного	1	1	Комплексное	Опрос
2		Краткая история шахмат	1	1	Комплексное	Беседа
3		Шахматная нотация	1	2	Комплексное	Наблюдение
4			1		Комплексное	Учебная игра
5		Ценность шахматных фигур	1	4	Комплексное	Наблюдение
6			1		Комплексное	Учебная игра
7			1		Комплексное	Учебная игра
8			1		Комплексное	Учебная игра
9		Техника матования одинокого короля	1	4	Комплексное	Наблюдение
10			1		Комплексное	Учебная игра
11			1		Комплексное	Учебная игра
12			1		Комплексное	Учебная игра
13			1	4	Комплексное	Наблюдение

14		Достижение мата без жертвы материала	1		Комплексное	Учебная игра
15			1		Комплексное	Учебная игра
16			1		Комплексное	Учебная игра
17		Матовые комбинации	1	6	Комплексное	Наблюдение
18			1		Комплексное	Учебная игра
19			1		Комплексное	Учебная игра
20			1		Комплексное	Учебная игра
21			1		Комплексное	Учебная игра
22			1		Комплексное	Учебная игра
23		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса	1	7	Комплексное	Наблюдение
24			1		Комплексное	Учебная игра
25			1		Комплексное	Учебная игра
26			1		Комплексное	Учебная игра
27			1		Комплексное	Учебная игра
28			1		Комплексное	Учебная игра
29			1		Комплексное	Учебная игра
30		Комбинации для достижения ничьей	1	2	Комплексное	Наблюдение
31			1		Комплексное	Учебная игра
32		Типичные комбинации в дебюте	1	2	Комплексное	Наблюдение
33			1		Комплексное	Учебная игра
34		Итоговое занятие	1	1	Промежуточная аттестация	
	<i>Итого:</i>		34			

2.1.3 Календарно-тематический план 3 г.о.

№ п/п	Дата занятия	Название раздела/темы	Количество часов		Форма занятия	Формы контроля
			На занятии	Всего		
1		Повторение изученного	1	2	Комплексное	Опрос
2			1		Комплексное	Учебная игра
3		Практика матования одинокого короля	1	2	Комплексное	Беседа
4			1		Комплексное	Учебная игра
5		Двух и трёх ходовые партии	1	4	Комплексное	Наблюдение
6			1		Комплексное	Учебная игра
7			1		Комплексное	Учебная игра
8			1		Комплексное	Учебная игра
9		Мат с первых ходов партии	1	3	Комплексное	Наблюдение
10			1		Комплексное	Учебная игра
11			1		Комплексное	Учебная игра
12		Детский мат	1	2	Комплексное	Наблюдение
13			1		Комплексное	Учебная игра
14		Принципы игры в дебюте	1	12	Комплексное	Наблюдение
15			1		Комплексное	Учебная игра
16			1		Комплексное	Учебная игра
17			1		Комплексное	Учебная игра
18			1		Комплексное	Учебная игра
19			1		Комплексное	Учебная игра

20			1		Комплексное	Учебная игра
21			1		Комплексное	Учебная игра
22			1		Комплексное	Учебная игра
23			1		Комплексное	Учебная игра
24			1		Комплексное	Учебная игра
25			1		Комплексное	Учебная игра
26			1		Комплексное	Наблюдение
27			1		Комплексное	Учебная игра
28			1		Комплексное	Учебная игра
29			1		Комплексное	Учебная игра
30			1		Комплексное	Учебная игра
31			1		Комплексное	Учебная игра
32			1		Комплексное	Учебная игра
33			1		Комплексное	Учебная игра
34		Итоговое занятие	1	1	Промежуточная аттестация	
Итого:			34			

2.1.4 Календарно-тематический план 4 г.о.

№ п/п	Дата занятия	Название раздела/темы	Количество часов		Форма занятия	Формы контроля
			На занятии	Всего		
1		Повторение изученного	1	2	Комплексное	Опрос
2			1		Комплексное	Учебная игра
3		Шахматная нотация	1	2	Комплексное	Беседа
4			1		Комплексное	Учебная игра
5		Ценность шахматных фигур	1	2	Комплексное	Наблюдение
6			1		Комплексное	Учебная игра
7		Техника матования одинокого короля	1	4	Комплексное	Наблюдение
8			1		Комплексное	Учебная игра
9			1		Комплексное	Учебная игра
10			1		Комплексное	Учебная игра
11		Достижение мата без жертвы материала	1	4	Комплексное	Наблюдение
12			1		Комплексное	Учебная игра
13			1		Комплексное	Учебная игра
14			1		Комплексное	Учебная игра
15		Шахматная комбинация	1	19	Комплексное	Наблюдение
16			1		Комплексное	Учебная игра
17			1		Комплексное	Учебная игра
18			1		Комплексное	Учебная игра
19			1		Комплексное	Учебная игра
20			1		Комплексное	Учебная игра
21			1		Комплексное	Учебная игра
22			1		Комплексное	Учебная игра
23			1		Комплексное	Учебная игра
24			1		Комплексное	Учебная игра
25			1		Комплексное	Учебная игра

26			1		Комплексное	Учебная игра
27			1		Комплексное	Учебная игра
28			1		Комплексное	Учебная игра
29			1		Комплексное	Учебная игра
30			1		Комплексное	Учебная игра
31			1		Комплексное	Учебная игра
32			1		Комплексное	Учебная игра
33			1		Комплексное	Учебная игра
34		Итоговое занятие	1	1	Аттестация по итогам освоения программы	
	<i>Итого:</i>		34			

2.2 Условия реализации программы

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- принцип минимакса – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности – у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели.

Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Наименование объектов и средств учебно-методического и материально-технического обучения	Количество
	Кабинет (школьный класс)	1
	Стулья	15 – 20
	Стеллаж для хранения шахматных принадлежностей	1
	Стол педагога	1
Учебно-методический материал		
	Шахматы в школе 1: учебник для общеобразовательных организаций/ Уманская Э.Э., Волкова Е.И.- М.: Просвещение, 2019	10

	Шахматы в школе 2: учебник для общеобразовательных организаций/ Уманская Э.Э., Волкова Е.И.- М.: Просвещение, 2019	10
	Шахматы в школе 3: учебник для общеобразовательных организаций/ Уманская Э.Э., Волкова Е.И.- М.: Просвещение, 2019	10
	Шахматы в школе 4: учебник для общеобразовательных организаций/ Уманская Э.Э., Волкова Е.И.- М.: Просвещение, 2019	10
Технические средства обучения		
	Компьютер (ноутбук)	1 – 5 (по возможности)
	Проектор	1 (по возможности)
Учебно-практическое оборудование		
	Настенная демонстрационная магнитная доска с комплектом фигур	1 (по возможности)
	Доски шахматные	8 – 12
	Комплект шахмат	8 – 12
	Часы шахматные (механические)	8 – 12

2.3 Формы аттестации

В конце 1, 2, 3 годов обучения проводится промежуточная аттестация обучающихся, а в конце 4 года обучения – аттестация по итогам освоения ДОП «Белая ладья», целью которых является выявление уровня развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительной общеразвивающей программы «Белая ладья» физкультурно-спортивной направленности.

Формой аттестации является итоговое занятие, на котором подводятся итоги за год, происходит награждение самых успешных обучающихся.

Одной из составляющих оценки качества освоения ДОП «Белая ладья», направленной на проверку знаний, умений и навыков обучающихся, является текущий контроль. Проводится на каждом занятии. Формы текущего контроля: опрос, наблюдение, тестирование, решение задач, дидактические игры.

2.4 Оценочные материалы

Способ определения результативности:

- метод включённого педагогического наблюдения;
- разбор партий;
- решение шахматных задач;

- разыгрывание позиций;
- конкурсы задач по тактике и игровые конкурсы;
- Тестирование.

Форма подведения итогов реализации программы:

- Турнир по шахматам
- Участие в районных турнирах по шахматам

Критерии оценки учебных результатов программы

Работа учащихся, оценивается по результатам освоения программы (высокий, средний и низкий уровни).

Высокий уровень освоения программы. Учащийся демонстрирует высокую заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием ДОП «Белая ладья»; показывает широкие возможности практического применения в собственной творческой деятельности приобретенных знаний умений и навыков.

Средний уровень освоения программы. Учащийся демонстрирует достаточную заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием программы; может применять на практике в собственной творческой деятельности приобретенные знания умения и навыки.

Низкий уровень освоения программы. Учащийся демонстрирует слабую заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием программы; не стремится самостоятельно применять на практике в своей деятельности приобретенные знания умения и навыки.

2.5 Методические материалы

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции – мотив – идея – расчёт – ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

2.6 Воспитательный компонент

Цель: обеспечить системное педагогическое сопровождение личностного развития обучающихся объединения, создающее условия для реализации их субъектной позиции, формирования гражданских, патриотических и нравственных качеств, развития их способностей через реализацию воспитательного потенциала ДОП.

Задачи:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;

- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;

- формировать и пропагандировать здоровый образ жизни.

Воспитательный процесс обеспечивается на каждом занятии в течение всего года в ненавязчивой и доброжелательной форме: в виде бесед на темы общечеловеческих ценностей, этики межличностных отношений, недопустимости асоциальных форм поведения в обществе, необходимости уважения прав и мнения другого человека, отношений старшего и младшего поколений, спортивных достижений наших соотечественников, роли России в мировом сообществе.

Дополнительные беседы педагога направлены также на формирование личностных качеств учащегося, таких как справедливость, уважение к окружающим, коммуникабельность, патриотизм, культура поведения. В течение года педагог беседует с родителями о прошедших занятиях, рассказывает о домашних заданиях, индивидуально информирует о динамике изменения образовательных и личностных характеристик детей.

Участие в соревнованиях воспитывает в ребенке спортивный дух, психологическую устойчивость, волю к победе, а также патриотизм, так как дети отстаивают спортивную честь своего района, города, страны. Особенно полезно привлекать учащихся к выступлению в командных соревнованиях. Турниры и соревнования проходят в соответствии с планом учебно-массовых мероприятий.

Формы воспитания: беседа, экскурсия, мастер – класс, турнир, конкурсno-игровая программа

Методы воспитания: методы убеждения: рассказ, разъяснение, внушение, метод положительного примера; метод упражнений; методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе

Условия воспитания: Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности объединения «Белая ладья» МБОУ «СОШ №5» в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Методами оценки результативности реализации программы в части воспитания является педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросы.

3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

1. Гин Евгений. Шахматные вундеркинды. – М.: «Астрен», 2006 г.

2. Гришин В. Малыши играют в шахматы. – М.: Просвещение, 1991 г.

3. Дружинина М. Поиграем в слова. – М.: Просвещение, 1997 г.

4. Зак В. Отдать, чтобы найти! – Ленинград: Детская литература, 1988 г.

5. Калиниченко Н. М. Шахматная стратегия. Полный курс. – М.: «Торговый дом Гранд», 2006 г.

6. Костров В. Замечательные шахматы.- Спб.: Литера, 1997 г.

7. Костров В. Шахматы для детей. – Спб.: Литера 2002 г.

8. Лингоф Т. Игры, ребусы, загадки для младших школьников. – Ярославль: Просвещение, 1998 г.

9. Норвуд Дэвид. Начальный курс шахмат. – М.: «Астрен», 2003 г.

10. Тартаковер С. Учебник шахматной игры. – М.: Олимпия, 2005 г.

Литература для учащихся

1. Авербах Ю.Л., Бейлин М.А. Путешествие в шахматное королевство. – 3е изд., переработ., доп., - М.: Физкультура и спорт, 1988, - 272с, ил.

2. Нестерова, Д. В. Учебник шахматной игры для начинающих / Д. В. Нестерова. — М.: РИПОЛ классик, 2007. — 256 с. : ил. — (Советы для дома).

3. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Тетрадь для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы (часть 1,2). – Обнинск: Духовное возрождение, 2017.

4. Шахматы в школе 1: учебник для общеобразовательных организаций/ Уманская Э.Э., Волкова Е.И.- М.: Просвещение, 2019

5. Шахматы в школе 2: учебник для общеобразовательных организаций/ Уманская Э.Э., Волкова Е.И.- М.: Просвещение, 2019

6. Шахматы в школе 3: учебник для общеобразовательных организаций/ Уманская Э.Э., Волкова Е.И.- М.: Просвещение, 2019

7. Шахматы в школе 4: учебник для общеобразовательных организаций/ Уманская Э.Э., Волкова Е.И.- М.: Просвещение, 2019

Интернет – ресурсы

1. http://vcht.center/wp-content/uploads/MR_Vospitanie-kak-tselevaya-funktsiya-DOD.pdf
2. <https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2021/02/04/dopolnitelnaya-obshcheobrazovatel'naya-obshcherazvivayushchaya>
3. 3. http://vej-sport.ucoz.com/dokument/2023/obshherazvivajushhaja_po-shakhmatam.pdf

СЛОВАРЬ

«Вечный» шах — ситуация в партии, характеризующаяся следующими особенностями:

- один из игроков объявляет шах королю противника;
- после ухода противника от шаха игрок сразу же объявляет шах повторно;
- последовательность уходов и шахов продолжается, причём позиции в какой-то момент начинают повторяться, и избежать этого игрок, оказывающийся под шахом, не может.

Взятие на проходе (энпассан, анпассан, от фр. *enpassant* — на проходе) — в шахматах означает специальный ход пешки, при котором она берёт пешку противника, перемещённую сразу на два поля. Но под боем оказывается не то поле, на котором остановилась вторая пешка, а то, которое было пересечено ею. Первая пешка завершает взятие именно на этом, пересечённом поле, как если бы пешка противника переместилась лишь на одно поле.

Двойной шах — частный случай вскрытого шаха, при котором шах объявляется одновременно двумя фигурами или фигурой и пешкой. Опасен тем, что от такого шаха нельзя ни закрыться, ни побить атакующую короля фигуру другой фигурой. Можно только уйти королём (или, гораздо реже, им же взять только что ходившую фигуру). В двойном шахе не может участвовать король, он не может быть объявлен двумя конями или слонами.

Мат — ситуация в шахматах и других шахматных играх, когда король находится под шахом, и игрок не может сделать ни одного хода, чтобы его избежать. Таким образом, при мате одновременно:

- король находится под шахом;
- у короля нет возможности уйти от шаха (все поля вокруг него заняты своими фигурами или находятся под ударом фигур противника, или король находится на краю игровой доски);
- у игрока нет возможности закрыться от шаха другой фигурой;
- нет возможности взять фигуру, объявившую шах.

Означает проигрыш попавшей в такую ситуацию стороны.

Миттельшпиль (от нем. *mittelspiel* — середина игры) — следующая за дебютом стадия шахматной партии, в которой, как правило, развиваются основные события в шахматной борьбе — атака и защита, позиционное маневрирование, комбинации и жертвы. Характеризуется большим количеством фигур и разнообразием планов игры. Иногда шахматная партия минует эту стадию игры и сразу переходит в эндшпиль.

Открытый (вскрытый) шах — ситуация, когда король оказывается под ударом не той фигуры или пешки, которой сделан ход, а той, которая находилась позади неё (это может быть слон, ладья

или ферзь), то есть пешка или фигура, которой пошёл игрок (любая, кроме ферзя), «вскрывает» линию атаки угрожающей фигуры (см. также Освобождение линии). Опасен тем, что фигура, которой ходит игрок, не может быть взята противником в последующий ход (если только не самим королём при уходе из-под шаха), а значит ей открывается большой простор для следующего хода.

Пат (фр. pat, итал. patta) — положение в шахматной партии, при котором сторона, имеющая право хода, не может им воспользоваться, так как все её фигуры и пешки либо сняты с доски, либо лишены возможности сделать ход по правилам, причём король не находится под шахом. В современных классических шахматах пат приводит к ничьей; такое правило окончательно установлено в XIX веке и входит сейчас в свод шахматных правил ФИДЕ.

Перекрытый шах — объявление шаха в ответ на шах соперника. Фигура, объявляющая перекрытый шах, одновременно должна сбить угрожающую королю фигуру противника или же встать между ней и своим королём. Перекрытый шах — типичный тактический приём в ферзевом эндшпиле, нередко встречается он и в шахматной композиции.

Рокировка — в шахматной игре: одновременный ход королём и ладьёй, при котором ладья придвигается к королю, а король ставится рядом по другую её сторону.

Техническое поражение, победа, ничья — результат в спортивных соревнованиях, который засчитывается одной из участвующих в соревновании сторон без проведения её игры с соперником либо после её досрочного окончания, а также вследствие отмены результата проведённой игры. Противнику стороны, получившей техническое поражение, засчитывается техническая победа либо обеим сторонам засчитывается ничья или поражение.

Техническое поражение, победа или ничья присваиваются в ситуации, когда встреча между соперниками по какой-либо причине не состоялась или началась, но не была завершена должным образом, позволяющим зафиксировать результат встречи согласно общим правилам, либо же завершилась, но уже после завершения было обнаружено грубое нарушение правил или регламента соревнований одной или обеими сторонами. Типичными примерами таких ситуаций являются:

- Неявка одной или обеих сторон на игру.
- Досрочное выбытие одной из сторон из турнира.
- Прекращение одной из сторон игры до её завершения.
- Прекращение игры судьёй из-за действий болельщиков.
- Невыполнение требований судьи.
- Участие в матче игрока, не имевшего на это права (дисквалифицированного, не имеющего гражданства соответствующей страны и т. п.).
- Злостное нарушение правил турнира или спортивной этики.
- Техническая неисправность принадлежащего одной из команд спортивного сооружения, не позволяющая продолжить игру (отключение света, обрушение конструкций и т.п.).

Шахматная нотация (от лат. *notatio* — записывание, обозначение) — система условных обозначений, применяемых для записи шахматной партии или положения фигур на шахматной доске. В большинстве стран принята алгебраическая нотация.

Швейцарская система — система проведения спортивных турниров. Особенно распространена в интеллектуальных играх, таких как шахматы, шашки, сёги, го, рэндзю и им подобных. Впервые была применена на шахматном турнире в Цюрихе (Швейцария) в 1895 году, откуда и получила своё название. Турнир проходит без выбывания, в каждом туре, начиная со второго, пары соперников отбираются так, чтобы встречались между собой участники, набравшие равное количество очков. За этот счёт из турнира исключаются партии между заведомо несопоставимыми по силе противниками, что позволяет для определения победителей обойтись небольшим, по сравнению с круговой системой, числом туров при большом числе участников.

Эндшпиль (от нем. *Endspiel* — «конец игры») — заключительная часть шахматной или шашечной партии.